



REGOLAMENTO MASTER DEL CAVALLO IBERICO 2011

A cura di U.A.I.P.R.E.
Unione Associazioni Italiane Pura Raza Española
Affiliata F.I.S.E

V.Ippodromo, 31 – 44100 Ferrara
Tel.fax. 0532 762005 – HYPERLINK "mailto:info@uaipre.com"
info@uaipre.com www.uaipre.com



CALENDARIO CONCORSI MASTER IBERICO 2011 (PROVVISORIO)

MARZO:

05/06 : HORSEBRIDGE – NONE (TO) CNB
12/13 : BLUMENSTALL – ROMA - CNB

APRILE:

7/10 : ROMACAVALLI – ROMA
16/17 : C.I. L'ARCOBALENO – BORGOMASINO (TO) – CNB

MAGGIO:

07/08 : EQUICONFOR – CERVETERI – ROMA –CNB
14/15: A.S. KAPPA – FIUMICINO – ROMA – CNB
21/22: 7 FONTANE – LENO (BS) – CNB

GIUGNO:

12 : C.E. VILLASANTA – VILLASANTA (MI) – NAZ. C
25/26: C.I. GRIFON D'ORO – PIOMBINO (LI) CNB

LUGLIO:

09/10: IPPOGRIFO GOLDEN STAR – CUCEGLIO (TO) – CNB

SETTEMRE : **FINALE NAZIONALE ITALIANA (DA DEFINIRE !!!)**

10/11: C.I. GRIFON D'ORO – PIOMBINO

O

17/18: C.E. VERMEZZO -MILANO

OTTOBRE :

FINALE EUROPEA/CAMPIONATO EUROPEO/CAMPIONATO ITALIANO

28/29/30 : HORSEBRIDGE- NONE (TO).



REGOLAMENTO MASTER DEL CAVALLO IBERICO 2011

Le riprese durante le selezioni potranno essere scelte tra le seguenti categorie:

PRIMERA	=	Serie E 100 RISERVATA AI CAVALLI DI 4, 5 E 6 ANNI
NOVILLA	=	Serie E 200
MALAGA	=	Serie E100/E200 RISERVATA CAVALLI CON PIU' DI 7 ANNI E CAVALIERI CON PAT. A o BREVETTO
GOLEGA'	=	Serie F 200
SEVILLA	=	Serie F 300
LISBOA	=	M Team Competition Test Junior
MADRID	=	Prix St. Georges
MAGISTRALE	=	Intermediaire 2
RLM FLAMENCA	=	E/F
RLM IBERICA	=	M/D

Le riprese di ogni categoria saranno comunicate sul modulo d'iscrizione non appena a conoscenza del comitato organizzatore.



CONDIZIONI GENERALI E REGOLAMENTO 2011 DEL MASTER DEL CAVALLO IBERICO (MCI)

Il Comitato organizzatore sportivo del **Master del Cavallo Iberico** ha per obiettivo l'annuale organizzazione e patrocinio delle competizioni di Dressage, riservate ai cavalli Iberici riconosciute da FISE, che si svolgono sotto forma di **circuito di gare per accedere ad una Finale Italiana e alla selezione alla Finale Europea del Master del Cavallo Iberico** che verrà organizzata una volta l'anno. Tutti coloro che desiderano partecipare al Master, dovranno conoscere ed accettare le Condizioni Generali ed il Regolamento di Gara. Il Master del Cavallo Iberico è aperta **solo ai cavalli aventi certificati d'appartenenza alla pura razza Spagnola (P.R.E.) o Lusitana (P.S.L.)** e a cavalieri in possesso di regolare autorizzazione a montare Fise (patente FISE).

Il Master del Cavallo Iberico comprende diverse riprese con vari livelli: otto riprese di Dressage in ordine di difficoltà crescente più le Riprese Libere in Musica (RLM.Flamenca e Iberica)

SVOLGIMENTO DEL MASTER

Le prove si potranno svolgere sia in ambito di manifestazioni direttamente organizzate da UAIPRE (fiere etc.) che in concomitanza di Concorsi Federali. Sono previste tappe Regionali, Nazionali e una FINALE NAZIONALE. In ogni caso **tutte le gare sono riconosciute FISE e di conseguenza seguono il regolamento FISE!**

. Tali gare formeranno una classifica per ogni ripresa che sarà il risultato dei 4 migliori piazzamenti per le cat. Primera, Novilla, Malaga, Golega, Sevilla, RLM Flamenca, e dei 3 migliori piazzamenti per le cat. Lisboa, Madrid, Magistrale, RLM Iberica.

ISCRIZIONE

Ogni anno, alla prima iscrizione di un binomio al Master, è obbligatorio allegare una copia dei documenti del cavallo e patente del cavaliere. Le iscrizioni di ogni concorrente dovranno pervenire alla sede dell'Associazione al più tardi 10 gg. prima della data della competizione; In caso contrario l'iscrizione non verrà considerata valida.

La quota di partecipazione per singola ripresa organizzata da COMITATI FEDERALI e' di €22,00 per i soci UAIPRE e €25,00 per i non soci (la quota NON comprende l'iscrizione Federale da pagarsi

alla segreteria di concorso il giorno stesso della competizione. La quota partecipazione al MCI organizzati da UAIPRE sarà di €50,00 per i soci e di €70,00 per i non soci. Ai soci UAIPRE è data facoltà d'isciversi gratuitamente ad una seconda ripresa ma solo in concorsi direttamente organizzati da UAIPRE (Fiere); diversamente per concorrere ad una seconda ripresa sarà da versare al comitato organizzatore del centro ippico ospitante la quota d'iscrizione di loro spettanza.

Ad ogni concorso FISE non organizzato da UAIPRE l'iscritto al Master concorrerà in due classifiche : quella federale e quella del Master, avendo così due possibilità di premiazione.

Alle diverse categorie potranno iscriversi coloro che avranno i requisiti necessari in termini di Patente federale (Brevetto, I° grado ecc.). I cavalli dovranno possedere tassativamente il Passaporto FISE in regola per l'anno in corso e i documenti di pura razza PRE o PSL. e dovranno sempre essere accompagnati dai medesimi in ogni competizione con le vaccinazioni richieste in regola .

I Cavalieri minorenni partecipanti ai Concorsi sono tenuti ad attenersi alle regole dettate in materia dal regolamento FISE.

Un concorrente potrà partecipare, nel corso delle competizioni, a quante riprese desideri, riservandosi di rispettare i seguenti punti:

- Un cavallo non potrà partecipare a più di due riprese, nemmeno con cavalieri differenti.
- Un cavallo non può effettuare più di due entrate nella medesima ripresa (vedi regolamento Fise).

Nella categoria PRIMERA ,corrispondente alla serie E 100 , possono partecipare solo i cavalli di 4,5 e 6 anni. Nella categoria NOVILLA, corrispondente alla serie E200, Solo i cavalli di età entro i 6 anni (anno civile), concorreranno per l'assegnazione dei posti per la Finale Europea del MCI. Nella categoria MALAGA, serie E100 fino a fine Maggio e serie E200 da giugno in poi, possono partecipare solo I cavalli con piu' di 7 anni e solo cavalieri con pat. A o Brevetto. E' qualificante per la Finale Italiana MA NON per la Finale Europea!

GIUDICI

I giudici sono i Giudici Ufficiali della Federazione Italiana Sport Equestri, indipendenti dal MCI. Costoro daranno la classifica dei concorrenti al termine di ogni ripresa, il loro giudizio è inappellabile e definitivo. I giudici votano le riprese applicando il regolamento federale ed in funzione delle direttive di ciascun movimento di ogni ripresa come stabilito dalle descrizioni delle riprese stesse. I giudici possono fare appello ai membri del comitato sportivo del MCI unicamente per essere aiutati a risolvere un problema di regolamento tecnico. La classifica stabilita dai giudici ha valore di classifica finale per le riprese Primera,Novilla, Golega, Sevilla, Lisboa, Madrid, Magistrale,RLM Flamenca e Iberica servirà come base per l'attribuzione delle percentuali di qualifica al Master Europeo

FORFAIT, ORDINE DI PARTENZA, NON PARTENTE

L'ordine di partenza sarà stabilito tramite un sorteggio che si terrà all'avvenuta scadenza dell'ora limite di dichiarazione dei forfait, cioè 48 ore prima dell'inizio della prima ripresa. Il concorrente che dichiarerà forfait nei termini prestabiliti sarà rimborsato delle spese d'iscrizione. Qualsiasi concorrente

che non si presenti nell'ordine di partenza previsto, ha la possibilità di presentarsi in pista e partecipare una volta terminati tutti gli altri concorrenti, con il benessere dei giudici e nel caso in cui non sia compromesso lo svolgimento delle altre riprese. Se questa autorizzazione non è accordata, il concorrente è considerato non partente. I giudici non possono far entrare un concorrente prima dell'ordine prefissato, salvo sua approvazione. In caso non sia concordato l'anticipo, la gara dovrà essere sospesa per il tempo necessario a far partire il concorrente nell'orario prestabilito. In ogni caso ogni cavaliere deve disporre di 45 minuti tra ciascuno dei suoi cavalli (eccetto che in finale). I concorrenti che non si presentano sono dichiarati non partenti e le loro spese d'iscrizione resteranno a favore del MCI.

ATTRIBUZIONE DEI PUNTI

PUNTI CLASSIFICA: Si sommeranno le percentuali ottenute in ogni singola ripresa. Per accedere alla Finale sarà necessario partecipare ad almeno 4 tappe (primera, novilla, Malaga, golega, sevilla, rlm flamenca) e 3 tappe (lisboa, Madrid, magistrale, rlm iberica) di quelle in calendario. Verranno sommati I migliori risultati cioè se un concorrente partecipa a più di 4 o 3 tappe potrà sommare solo I 4 o 3 migliori risultati ottenuti con possibilità così di scartare I peggiori.

PUNTI MASTER = somma delle 4 o 3 migliori percentuali + risultato della Finale Nazionale

Il Vincitore è colui che avrà ottenuto il maggior punteggio Master totale al termine dei concorsi in calendario

E' OBBLIGATORIA PARTECIPARE ALLA FINALE ITALIANA PER ESSERE VINCITORI DELLA CATEGORIA E PER AVER DIRITTO ALLA PARTECIPAZIONE ALLA FINALE EUROPEA.

Cumulo del punteggio:

Si calcola la somma dei 4 o 3 migliori risultati (a seconda delle categorie effettuate) in percentuali utili ottenuti + la percentuale ottenuta alla Finale. Al termine delle selezioni stesse sarà stilata una classifica con una graduatoria. In base a questa **il binomio che avrà partecipato alla Finale Italiana e avrà ottenuto il miglior punteggio sarà il Vincitore della Categoria** . Dopo ogni concorso, il Comitato Sportivo del MCI pubblicherà una classifica provvisoria per ogni ripresa con il cumulo dei punti acquisiti da ogni concorrente. I punti di ogni specifica ripresa non possono in ogni caso essere trasferiti, ceduti o combinati con i punti di un'altra ripresa di questo concorrente o di un altro concorrente con lo scopo di ottenere il diritto di accesso al Master Europeo. L'MCI si riserva il diritto di escludere dal concorso quei concorrenti che avranno dichiarato il falso sull'origine del proprio cavallo. I punti eventualmente acquisiti da questi concorrenti saranno annullati e sarà stabilita una nuova classifica che terrà in dovuto conto gli annullamenti delle posizioni avute durante i concorsi. Un

concorrente ha diritto a non partecipare ai Concorsi, notificandolo al MCI. I suoi punti saranno perduti.

In caso di parità di punti tra due concorrenti, sarà selezionato colui che avrà partecipato al maggior numero di concorsi. In caso di ulteriore parità, saranno entrambi selezionati.

Un cavallo può partecipare al Master Europeo al massimo in due diverse categorie ogni anno.

Un cavallo non può partecipare nello stesso anno due volte al Master europeo della stessa ripresa. Se un cavallo è selezionato due volte per il Master Europeo nella medesima ripresa, il proprietario dovrà obbligatoriamente scegliere chi tra i due cavalieri, vorrà vedere scendere in campo. In questo caso perciò si libererà un posto al Master Europeo, che di conseguenza sarà affidato al primo concorrente in graduatoria non qualificato nella ripresa relativa al binomio scartato.

Dichiarazione di forfait da parte di uno dei concorrenti (cavallo o cavaliere) per il Master Europeo: si selezionerà il primo concorrente in graduatoria non qualificato nella relativa ripresa, sempre che il tempo tra l'avvenuta conoscenza del forfait e la data del Master sia sufficiente.

Tutte le riprese dovranno sempre essere tassativamente eseguite a memoria.

RECLAMI

Il diritto di reclamo contro un concorrente o cavallo in occasione di una gara, o contro la classifica dei suddetti, o anche contro l'organizzazione o lo svolgimento, appartiene esclusivamente ai proprietari dei cavalli impegnati ed ai concorrenti.

Tutti i reclami devono essere fatti per iscritto (non è ammesso nessun reclamo verbale); per essere valido, qualsiasi reclamo deve essere depositato al più tardi entro la mezz'ora successiva alla consegna dei protocolli al Presidente di Giuria o ai rappresentanti del MCI.

In tutti i casi, laddove un reclamo riguardi lo svolgimento di una gara, il Presidente di giuria ed i rappresentanti del MCI decreteranno in merito.

Il Comitato Sportivo del MCI ed il Presidente di giuria hanno tutti i poteri per regolare le diverse questioni non previste nel presente Regolamento, e le loro decisioni sono da considerarsi irrevocabili senza possibilità di appello alcuno ed immediatamente applicabili.

DIVERSI

In caso di divergenza sull'interpretazione delle condizioni generali del concorso o dei regolamenti delle gare, farà fede la versione d'interpretazione del Comitato Sportivo del MCI.

L'MCI si riserva il diritto di modificare in qualsiasi momento e senza preavviso il presente regolamento nel quadro dei testi in vigore.

L'MCI si riserva il diritto di annullare in qualsiasi momento e senza preavviso una gara per ragioni di sicurezza.

I concorrenti (cavaliere e cavallo) devono essere personalmente assicurati contro la responsabilità civile, per i danni e le conseguenze pecuniarie in cui possono incorrere a ragione della loro

partecipazione ai concorsi del MCI, a terzi e/o a cose e che trovano origine in qualità di proprietario o utilizzatore di equini; ciò ha valenza per tutte le riprese del MCI.

Il comitato organizzatore sportivo del Master del Cavallo iberico e UAIPRE non si assumono nessuna responsabilità per eventuali danni a persone o cose o oggetti personali o animali stessi causati da cavalli o da partecipanti e da eventuali danni subiti dai medesimi durante la permanenza e la partecipazione alle manifestazioni e concorsi.

DIVISA E BARDATURA

DIVISA DEL CAVALIERE: è possibile eseguire le riprese RLM FLAMENCA E IBERICA con il costume tradizionale spagnolo o portoghese; Tuttavia, gli speroni dovranno essere in ogni caso conformi alle direttive della Federazione Italiana Sport Equestri (vedi Reg. Dressage F.I.S.E.). Per tutte le altre riprese è accettata solamente la divisa da concorso.

BARDATURA DEI CAVALLI: Per le sole riprese RLM FLAMENCA ed IBERICA sono accettate bardature alla maniera Spagnola, Portoghese o Classica; l'imboccatura dovrà imperativamente essere conforme alle direttive della Federazione Italiana Sport Equestri previste per le gare di Dressage (vedi Reg. Dressage F.I.S.E.). Sono proibite le martingale o altro finimento che sia, qualsiasi tipo di fasce o protezioni di rosette o paraocchi. Per tutte le altre riprese è obbligatoria la bardatura all'inglese da concorso.

RLM FLAMENCA

La Ripresa libera in musica Flamenca è vietata ai binomi iscritti nel medesimo concorso nelle riprese Madrid e Rlm Iberica, coloro che hanno partecipato precedentemente alle categorie LISBOA; MADRID E RLM IBERICA saranno fuori concorso.

La RLM FLAMENCA è composta da **movimenti obbligatori** e da altri **facoltativi** che sono oggetto della valutazione tecnica da parte dei giudici della F.I.S.E.

ALTRI MOVIMENTI: Sono vietati, pena l'eliminazione, i seguenti movimenti: Passage, Piaffer, Piroette (1/2 o intere) appoggiate al galoppo, cambi di piede ravvicinati. Tutti gli altri movimenti non sopraccitati sono autorizzati (es; indietreggiare, saluto finale ecc.). tali movimenti saranno valutati solamente per l'aspetto artistico e non tecnico.

SCELTA DELLE MUSICHE: L'accompagnamento musicale può essere classico o moderno. Ogni cambiamento di andatura deve accompagnarsi ad un cambio di ritmo musicale.

TEMPI: durata compresa tra i 4,30 e i 5,30 minuti. La ripresa deve obbligatoriamente iniziare e terminare con il saluto, permettendo l'inizio e il termine del conteggio del cronometro.

VEDI SCHEDA

RLM IBERICA

La RLM IBERICA è composta da movimenti obbligatori e da altri facoltativi che sono oggetto della valutazione tecnica da parte dei giudici della F.I.S.E.

ALTRI MOVIMENTI: tutti gli altri movimenti sono autorizzati (es.cambio di piede al tempo, saluto finale ecc...) (a questi non è assegnata nessuna annotazione tecnica ma unicamente artistica).

SCELTA DELLE MUSICHE: L'accompagnamento musicale può essere classico o moderno. Ogni cambiamento di andatura deve accompagnarsi ad un cambio di ritmo musicale.

TEMPI: durata compresa tra i 5,30 e i 6,30 minuti. La ripresa deve obbligatoriamente iniziare e terminare con il saluto, permettendo l'inizio e il termine del conteggio del cronometro.

VEDI SCHEDA



MCI – FINALE EUROPEA / CAMPIONATO EUROPEO

Avranno diritto ad accedere alla Finale Europea e al Campionato Europeo i primi 3 binomi classificati di ogni categoria della Finale Italiana.

E' consigliata la preparazione di una R.L.M. per la partecipazione al CAMPIONATO EUROPEO che si svolge in concomitanza della Finale Europea MCI.

A tutti gli interessati!

Adeguandoci alle novità inserite dal comitato organizzatore del Master du Cheval Iberique internazionale, anche in Italia si è deciso da quest'anno, di inserire una nuova categoria all'interno del circuito riservato ai cavalli iberici.

Questa nuova categoria, che prenderà il nome di Malaga, come quella dei nostri cugini d'oltralpe, sarà una categoria di livello E aperta a tutti i cavalieri in possesso di patente ludica o brevetto e a tutti i cavalli con età superiore ai sette anni, ma con un grado di preparazione non sufficiente per affrontare una categoria di livello superiore, in modo tale da poter permettere a entrambi di poter avvicinarsi al mondo della competizione senza affrettare i tempi necessari per l'apprendimento.

La Malaga sarà una categoria di livello E100 nelle competizioni che si terranno fino a maggio compreso e di livello E200 in quelle successive così da permettere ai possessori di patente ludica di avere il tempo necessario per ritirare il brevetto.

Questa categoria avrà una finale italiana, ma a differenza delle altre, non sarà qualificante per la finale europea!!

N.B.: la finale italiana della categoria Malaga, sarà aperta sì a tutti i cavalli di età superiore ai 7 anni, ma sarà riservata ai cavalieri in possesso di **BREVETTO** e non ai possessori di patente superiore!!